

မှတ်သားဖွယ်ရာ အက္ခရာစဉ်အညွှန်း

အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ	အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ
[အ]		အမည်ပညတ်၌ သောင်တင်	
အကြည်ဓာတ် (၆)ပါး	၅၂	မနေပါစေနှင့်	၂၇
အကြမ်းစား သတ္တသညာ	၄၃	အမျိုးသားဖြစ်ကြောင်းရုပ်-	
အခက်အခဲများ	၄၈	အမျိုးသမီးဖြစ်ကြောင်းရုပ်	၈၂
အဇ္ဈတ္တိကအာဟာရဟု ခေါ်	၁၂၅	အမွန်းတင်ရုပ်များ	၁၀၃
အဋ္ဌကထာ၏ ဆိုလိုရင်း	၁၆၆	အရူပရုပ်	၁၀၆
အဋ္ဌကထာ ဋီကာအဖွင့်တို့၏		အရောင်အလင်းနှင့်	
ဆိုလိုရင်း	၁၃၄	ဥပစာရသမာဓိနယ်မြေ	၃၈
အဋ္ဌကထာ ဋီကာတို့၏		အရောင်အလင်းများ	၄၂
ဆိုလိုရင်း	၁၂၁	အရူခရက်သော ရုပ်တရား	၈၃
အဋ္ဌသာလိနီအဋ္ဌကထာ	၁၇	အလက္ခဏာရုပ်	၁၀၆
အတ္တဒိဋ္ဌိစွဲ	၇၁	အလားတူ ရှုကွက်များ	၁၈၂
အထောက်အပံ့ကောင်းများ	၁၁၂	အသဘာဝရုပ်	၁၀၆
အနတ္တရောင်ခြည်တော်နေဝန်း	၇၀	အသမ္မသနရုပ်	၁၀၆
အနာရောဂါဆိုး	၃၄	အသမ္မသနပဂရုပ် =	
အနိပ္ပန္နရုပ်	၁၀၆	အသမ္မသနရုပ်တို့ မည်	၁၀၇
အနုပဋ္ဌာနမုဉ္ဇနတော	၂၇	အသမ္မောဟသမ္ပဇ် ဉာဏ်	၁၈၅
အနုပုဗ္ဗတော = အစဉ်အတိုင်း		အသမ္မောဟသမ္ပဇ်နှင့်	
ရှုပါ	၂၄	ပြည့်စုံအောင်	၁၈၅
အန္တရပရိစ္ဆေဒ-ဟူသည်	၁၀၈	အသံ (၃)မျိုး	၁၄၈
အပရာပရိယ ဝေဒနီယကံ	၁၄၃	အဿာသပဿာသ	
အပြင်အာရုံသို့ စိတ်ပျံ့လွင့်မှုကို		စိတ္တဇသဒ္ဒနဝက ကလာပ်	၁၄၆
တားမြစ်ရမည်	၂၅		

အတွဲရာစဉ်	စာမျက်နှာ	အတွဲရာစဉ်	စာမျက်နှာ
အသာသပဿာသ		ဣရိယာပထ သမ္ပဇဉ	
စိတ္တဇသဒ္ဓလဟုတာဒိဒ္ဓါဒသက		ရှုကွက်	၂၂၊ ၁၆၃
ကလောင်	၁၄၆		
အသယ်ဆောင်ခံရသော		[၉]	
ရုပ်တရား	၁၇၂	ဥတုဇ-အဋ္ဌကလောင်	၈၄
		ဥတုဇဩဇဋ္ဌမကရုပ်တို့၏	
[အာ]		အပေါင်းအစုသာ	၁၁၇
အာကာသဓာတ်ကို မမြင်က	၁၀၈	ဥတုဇဩဇာ	၁၃၁
အာကာသဓာတ် ဟူသည်	၁၀၈	ဥတုဇ ရုပ်ကလောင် (၄)စည်း	၁၄၇
အာပေါဓာတ်	၃	ဥတုဇရုပ် ရှုပုံ	၁၁၀
အာရမ္မဏယန မည်	၆၉	ဥတုဟု ခေါ်	၁၁၀
အာဟာရဇ-အဋ္ဌကလောင်	၈၄	ဥပစာရကမ္မဋ္ဌာန်း	၂၃
အာဟာရဇဩဇဋ္ဌမက		ဥပစာရသမာဓိဟူ၍ပင် ခေါ်ဆို၍	၈
ရုပ်ကလောင်တို့ ဟူ၍ ခေါ်	၁၂၃	ဥပပဇ္ဇဝေဒနီယ အမည်ရသော	
အာဟာရဇဩဇာ	၁၃၁	ကံ	၁၄၃
အာဟာရဇ ရုပ်ကလောင်		ဥပါဒါရုပ်များကို သိမ်းဆည်းပုံ	၇၂
(၂)စည်း	၁၄၉	ဥပါဒါရုပ်ဟု ခေါ်	၁၀၃
အာဟာရဇရုပ် ရှုပုံ	၁၁၅	ဥပါဒိန္နကကမ္မဇရုပ်များ	၁၃၄
အာဟာရ မည်	၁၁၆	ဥပေက္ခာသမ္မောဇ္ဈင်	၃၇
အာဟာရရုပ် (၁)ပါး	၁၀၅		
		[ဩ..]	
[ဣ]		ဩဇာ = အဆီအစေး	၈၀
ဣန္ဒြေ (၅)ပါး ညီမျှအောင်		အုန်းဆံကြိုးဟူသည်	၁၅၄
ကျင့်ပုံ	၃၁		

အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ	အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ
[က]		ဂေါစရသမ္ပဇဉ်ဉာဏ်	၁၈၄
ကဗဠိကာရ အာဟာရ မည်	၁၂၂	[ဃ]	
ကဗဠိကာရအာဟာရဟူသော		ဃနလေးမျိုး	၆၇
အမည်	၁၁၇	ဃာနအကြည်	၉၆
ကမ္မဇ ဩဇာဓာတ်	၁၂၉	ဃာနဒသကကလာပ်	၈၆
ကမ္မဇ ရုပ်ကလာပ် (၉)စည်း	၁၄၂	ဃာနပသာဒ	၉၆
ကာယအကြည်ဓာတ်	၉၂၊ ၉၄	[ခ]	
ကာယဒသကကလာပ်	၈၄	စက္ခုအကြည်ကို	
ကာယဝိညတ္တိနဝက ကလာပ်	၁၄၃	သိမ်းဆည်းရှုပွားလိုပါက	၉၃
ကာယဝိညတ္တိလဟုတာဒိဒ္ဓါဒသက		စက္ခုအကြည်ဓာတ်	၉၂
ကလာပ်	၁၄၅	စက္ခုဒသကကလာပ်	၈၄
ကံ၏ အထောက်အပံ့ကောင်း	၁၁၁	စားမြင်းလုံးကဲ့သို့	၅၉
ကိုယ်ဝန်သားငယ်သန္တာန်	၁၂၇	စိတ္တဇ-အဋ္ဌကလာပ်	၈၄
ကျီးလည်း မမည် ကြက်လည်း		စိတ္တဇဩဇာ	၁၃၀
မဟုတ်	၂၆	စိတ္တဇတေဇောဓာတ်	၁၁၃
ကျန်းတန်းမှု = ကြမ်းတမ်းမှု	၇	စိတ္တဇ ရုပ်ကလာပ် (၈)စည်း	၁၄၃
[ခ]		စိတ္တဇရုပ် ရှုပုံ	၁၀၉
ခန္ဓာကိုယ်ကို အပေါ်က		စက်ယန္တရားကဲ့သို့	၂၉
ခြုံငုံကြည့်	၁၃	စင်ပြိုင်သာသနာတော်	
ခြောက်ဒွါရ၌ ရုပ်ကလာပ်များကို		တစ်ရပ်	၁၆၁
ဓာတ်ခွဲပုံ	၉၁	[ဆ]	
[ဂ]		ဆို-ကမ္မဋ္ဌာန်း	၁၄
ဂေါစရရုပ် = အာရုံရုပ် (၇)မျိုး	၁၀၄		

၁၉၂ ❀ နိဗ္ဗာန်ရောက်ကြောင်းကျင့်စဉ် (အကျဉ်းချုပ်) - အတွဲ (၃)

အတွဲရာစဉ်	စာမျက်နှာ	အတွဲရာစဉ်	စာမျက်နှာ
ဆေးကြောင့်ဖြစ်သော		[၃]	
အနာရောဂါ	၃၄	ဋီကာဆရာတော်၏	
ဆန်မှုန့်နှင့် နန္ဒင်းမှုန့်ကို		အဖွင့်တစ်မျိုး	၁၇၉
သမအောင် ရောစပ်ထား			
သကဲ့သို့	၄၅၊ ၅၂	[၄]	
ဆန်မှုန့်နှင့် နန္ဒင်းမှုန့်ကို		ဌာနျူပစာရအားဖြင့် မနောဒွါရ ၉၀	
သမအောင် ရောနှောပေါင်း ၉၁			
		[၈]	
[၆]		တေဇောကောဌာသ (၄)မျိုး	၁၃၉
ဇိဝှါအကြည်	၉၇	တေဇောဓာတ်	၃
ဇိဝှါအကြည်ဓာတ်	၉၇	တေဇောဓာတ် (= ဥတု)နှင့်	
ဇိဝှါဒသကကလာပ်	၈၇	ဩဇာ	၁၃၃
ဇီဝိတနဝကကလာပ်	၉၁	တေဇောဓာတ် လွန်ကဲသော	
ဇီဝိတ = ရုပ်သက်စောင့်ဓာတ်	၈၁	တေဇောကောဌာသ	
ဇီဝိတရုပ် (၁)ပါး	၁၀၅	(၄)မျိုး	၁၃၉
		တောသားတိရစ္ဆာန်တို့၏	
		သိပုံဟူသော သိနည်းမျိုး	၁၆၈
		တိုက်တွန်းပါရစေ	၁၅၈
[၉]			
ဉာဏ်အလင်းရောင်ဟူသည်	၁၃၁	[၈]	
ဉာဏ်တည်းဟူသော လက်	၃	ထမင်းအသက် ခုနစ်ရက်	
ဉာဏ်တည်းဟူသော သန်လျက်	၉	ဟူသော ဆိုရိုးစကား	၁၂၆
ဉာဏ်ထက်မြက်သူ	၁၀၂	ထောက်ကန်မှု ဟူသည်	၈
ဉာဏ်နဲ့သူတို့အတွက်	၁၀၁	ထောက်မှု ဟူသည်	၂၂
		ထပ်မံရှင်းလင်းချက်များ	၄၂

အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ	အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ
[ခ]		[န]	
ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိစခန်းသို့	၂၅၊ ၆၁	နာတိသဏိကတော =	
ဒေါဏမတ္တာ =		မနွေးလွန်းစေရ	၂၄
တစ်စိတ်သားခန့်	၅၉	နာတိသီယတော =	
		မမြန်လွန်းစေရ	၂၄
[ဓ]		နားအကြည်ဓာတ်	၉၆
ဓမ္မဝိစယ သမ္မောဇ္ဈင်	၃၆	နိပ္ပန္နရုပ်	၁၀၅
ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော်၌	၁၆	နေရောင်ခြည်ဖြင့်	
ဓာတု = ဓာတ်ဟု ခေါ်	၁၀၃	ပိုင်းခြားအပ်သကဲ့သို့	၇၄
ဓာတု မနုဿိကာရပိုင်း	၂	နေရောင်ခြည်ဟူသော	
ဓာတုမနုဿိကာရ		အကြောင်းတရား	၇၅
ဘာဝနာပညာ	၄၀	နတ်ဩဇာ	၁၂၇
ဓာတုမနုဿိကာရ		နွားသားဟူသော	
ဘာဝနာသမာဓိ	၂၉	အမှတ်သညာ	၆၃
ဓာတုသော ပစ္စဝေက္ခတိ	၆၉	နွားသတ်ယောက်ျား ဥပမာ	၆၂
ဓာတ်ကမ္မဋ္ဌာန်းအကျဉ်းနည်း	၁	နှိုင်းခိုင်းဖွယ်ရာ လောကူပမာ	၁၈၁
ဓာတ်ကမ္မဋ္ဌာန်း			
အကျယ်ရှုပွားနည်း	၁၃၈	[ဖ]	
ဓာတ်ကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်း	၁	ပဏ္ဏတ္တိသမတိက္ကမနတော	၂၇
ဓာတ်ညီမျှအောင် ရှုပါ	၁၄	ပထဝီဓာတ်	၃
ဓာတ်များကို တစ်နေရာမှ		ပရမတ္ထဉာဏ်ပညာမျက်စိ	၆၃
တစ်နေရာသို့ ရောက်အောင်		ပရမတ်အစစ် ရုပ်တရားကို	
ဆွဲချခြင်း	၁၅	မသိရှိသေးသူ	၇၇
		ပရိစ္ဆေဒရုပ်ဟု ခေါ်	၁၀၆
		ပရိစ္ဆေဒရုပ် (၁)ပါး	၁၀၆

၁၉၄ ❀ နိဗ္ဗာန်ရောက်ကြောင်းကျင့်စဉ် (အကျဉ်းချုပ်) - အတွဲ (၃)

အတွဲရာစဉ်	စာမျက်နှာ	အတွဲရာစဉ်	စာမျက်နှာ
ပဿဒရုပ် = အကြည်ရုပ် =		[ဘ]	
အကြည်ဓာတ် (၅)ပါး	၁၀၃	ဘဝင်ကိုလည်း	
ပဿဒရုပ်မည်	၄၄၊ ၅၂	မနောဒွါရဟု ခေါ်	၉၀
ပဿဒ္ဓိသမ္မောဇ္ဈင်	၃၇	ဘဝင်မနောအကြည်နှင့်	
ပီတိ	၃၉	ကာယအကြည်	၁၀၀
ပီတိသမ္မောဇ္ဈင်	၃၇	ဘာဝဒသကကလာပ်	၈၄
ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ မဟုတ်	၆၄	ဘာဝရုပ် (၂)ပါး	၁၀၄
ပုရိသဘာဝရုပ်ဟူသည်	၈၃	ဘိလပ်မြေမှုန့်	၂၁
ပျက်ရိုးဓမ္မတာ	၁၅	ဘုရားဟောဒေသနာစဉ်	၁၂
ပြုလဲတော့မည့် အိမ်	၈		
[ဃ]		[မ]	
ဖောက်ပြန်တတ်သောသဘော၁၅၇		မထင်ရှားသော ဓာတ်အချို့ကို	
ဖောက်ပြန်တတ်သော		လွှတ်ထားပါ	၂၇
သဘောဟူသည်	၁၅၇	မနောအကြည်ဓာတ်	၅၃
ဖြစ်သည့်နေရာ၌သာ		မနောဒွါရ - ဟဒယဝတ္ထု	၉၉
ပျက်သွား	၁၁၈	မနောဒွါရ ဟူသည်	၉၀
		မယုံတစ်ဝက် ယုံတစ်ဝက်	၃၃
		မဟာဂေါပါလကသုတ္တန်	၁၅၈
		မဟာဘုတ် ဓာတ်ကြီး	
		(၄)ပါး	၃၊ ၁၀၃
ဗဟိဒ္ဓသို့တိုင်အောင်		မဟာဘုတ်ဟု ခေါ်	၁၀၃
ဖြစ်မှုဟူသည်	၁၁၂	မဟာရာဟုလောဝါဒသုတ္တန်	၅၀
ဗာဟိရအာဟာရဟူသာ ခေါ်	၁၂၆	မဟာသီဝ မထေရ်မြတ်ကြီး၏	
ဗောဇ္ဈင် (၇)ပါး ညီမျှအောင်		အယူအဆ	၁၆၇
ကျင့်ပါ	၃၆		

အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ	အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ
မာ-ကျန်း-လေး -		ရုပ်တို့ကိုသိမ်းဆည်းပုံ	၉၁
ပျော့-ချော-ပေါ့	၁၆	ရုပ်-ရုပ် ဟု ရှုရမည့် အချိန်	၁၅၆
မိခင်စားမျိုးလိုက်သော		ရုပ်လောက၌ အာရမ္မဏယန	
အာဟာရ	၁၂၇	မရှိပါ	၆၇
မီးဖြင့် ရှို့မြှိုက်ခံနေရသကဲ့သို့	၁၈	ရုပ် (၂၈)ပါး	၁၀၃
မိုးနှင့် မြေကြီးပမာ	၇၇၊ ၁၆၀	ရှုကွက်လိုရင်း	
မုန့်ကျွဲသည်းကဲ့သို့	၉	အတိုချုပ်မှတ်သားရန်	၁၈၇
မုန့်ညက်ကဲ့သို့	၅၉		
မျက်စိ၌ ရှုပ် ပုံစံတစ်ခု	၁၂၈	[လ]	
မြေးရပြန်ပြီ	၁၁၅၊ ၁၃၃	လက္ခဏာတော =	
မြစ်ရပြန်ပြီ	၁၁၅	သဘာဝလက္ခဏာကို	
မွန်မြတ်သော စိတ်တို့၏		ဦးစားပေး ရှုပါ	၂၈
စွမ်းအင်	၁၁၄	လက္ခဏာရုပ်ဟူသည်	၁၀၈
မျှား၍ ဖမ်းယူသကဲ့သို့	၇	လက္ခဏာရုပ် (၄)ပါး ရှုကွက်	၁၅၀
		လက္ခဏာရုပ် (၄)မျိုး	၁၀၇
		လဟူတာဒေကဒသက	
[သ]		ကလာပ်	၁၄၅
ယထာ ယထာ ဝါ ပနဿ		လေထဲတွင် လွင့်တက်နေသော	
ကာယော ပဏိဟိတော	၁၇၇	လဲမှို့ကဲ့သို့	၁၈
		လေးဆယ့်နှစ် (= ၄၂)	
[ခ]		ကောဋ္ဌာသ	၁၃၈
ရုပ်ကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်း	၁	လောကဝေါဟာရအတ္ထစွဲ	၇၁
ရုပ်ကလာပ်များကို ဓာတ်ခွဲပါ	၅၄	လောကူပမာကို	
ရုပ်ယန = ရုပ်တုံးရုပ်ခဲ သုံးမျိုး	၆၄	ဆောင်ရသော်	၁၈၁
ရုပ်တို့၏ ဖြစ်ပုံ ပျက်ပုံ		လိုရင်းမှတ်သားထားရန်	၁၃၃
ဓမ္မတာ	၁၅၁		

အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ	အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ
လက်တွေ့ရှုရန်စနစ်	၁၂၇	သတ္တသညာ-အတ္တသညာ	
လက်ဝယ်တင်ထား ပတ္တမြား	၁၄	ကွာပြီ	၆၁
လိုက်နာပြုကျင့်ရမည့်		သတ္တသညာ အတ္တသညာသည်	
ဥပဒေသ တစ်ခု	၆	ကွာသွားမည်	၇၁
လိုက်နာရမည့် စည်းကမ်းတစ်ခု	၂၅	သပ္ပိယသမ္ပဇဉ်	၁၈၃
လိုက်နာရမည့် စည်းကမ်းများ	၂၃	သပ္ပိယသမ္ပဇဉ်ဉာဏ်	၁၈၃
		သပိတ်ကွဲ ကိုယ်ကြေ	၂၆
		သဘာဝရုပ်	၁၀၅
[ဝ]		သမထယာနိကပုဂ္ဂိုလ်	
ဝ-လုံးတန်းက စပါ	၅	မဟုတ်သေးလျှင်	၂၂
ဝါယောဓာတ်	၃	သမာဓိသမ္မောဇ္ဈင်	၃၇
ဝါယောဓာတ်လွန်ကဲသော		သမုတိသစ္စာနယ်မှ	
ဝါယောကောဋ္ဌာသ (၆)မျိုး	၁၄၀	ခေါ်ဝေါ်ခြင်း	၁၁၉
ဝိကာရရုပ် (၅)မျိုး (၃)မျိုး	၁၀၆	သမ္ပဇဉ် (၄)ပါး	၁၈၃
ဝိက္ခေပပဋိဗာဟနတော	၂၅	သမ္မသနရုပ်	၁၀၆
ဝိညတ်ရုပ် (၂)မျိုး	၁၀၆	သလက္ခဏရုပ်	၁၀၅
ဝေဖန်ရေးသမား	၃၃	သာတ္ထကသမ္ပဇဉ်	၁၈၃
		သာသနာ့မှတ်တိုင်တစ်ခု	၇၄
[သ]		သားစဉ်မြေးဆက် ဥတုဇရုပ်	
သစ္စကပရိဗိုလ်ကဲ့သို့သော		အာဟာရဇရုပ်တို့ ဖြစ်ပုံ	၁၃၆
ပုဂ္ဂိုလ်များ	၃၄	သားရပြီ	၁၁၅
သတိသမ္မောဇ္ဈင်	၃၆	သားရင်း	၁၂၆
သတိပြုရန်	၁၃၄၊ ၁၃၇	သားရင်းများ	၁၃၃
သတိပြုရန် အချက်များ	၁၄	သုခ	၃၉
သတိပြုရန် ရုပ်တရားရှုကွက်	၁၅၈		

ရုပ်ကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်း - မှတ်သားဖွယ်ရာ အက္ခရာစဉ်အညွှန်း ❀ ၁၉၇

အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ	အက္ခရာစဉ်	စာမျက်နှာ
သုတ္တန်သုံးမျိုး	၃၁	သိမ်းဆည်းခြင်းဟူသည်	၅၆
သုဒ္ဓိဝိပဿနာယာနိကပုဂ္ဂိုလ်	၁၉	သယ်ဆောင်တတ်သော	
သောတအကြည်	၉၅	ရုပ်တရား	၁၇၂
သောတဒသကကလာပ်	၈၅		
သစ်ပင်ရိပ်နှင့် တူ	၇၇	[ဟ]	
		ဟဒယရုပ် (၁)ပါး	၁၀၄

